



FEUILLES D'AUTOMNE

9h30 – Accueil du public



9h45 – Les « simples » de saison avec **Adeline Larivière-Le Rhun**, naturopathe, phyto-aromatologue, spécialiste d'Hildegarde de Bingen. Présentation de plantes médicinales, notamment celles qui permettent de renforcer le système immunitaire avant l'hiver. Une infusion de plantes bio issues de L'Herberaie de Plouigneau sera offerte en fin d'intervention.



11h00 - Dictée – Patricia Guillemain vous invite à jouer avec les mots et les accords le temps d'une petite histoire inédite aux saveurs d'automne. Public adulte. Papier et stylo fournis. Un livre offert à chaque participant en soirée lors de la remise des prix du CEL.

11h00/12h00 - Balade en breton – Ur valeaden e gwinienn an Enez Wenn. **Michel Priziac, Josette Bouvet-Le Meur et Thierry Châtel** vous proposent une promenade dans les vignes de l'Île Blanche, avec l'accent du cru !



12h00/13h00 - FERMETURE – PAUSE DÉJEUNER



13h30/15h00 – J'irai écrire sur vos feuilles. Déambulation en écriture avec **Yves Yger**, auteur de « Lettres aux arbres ». Promenade stylo et feuille en main, puis partage des textes. (20 participants, sur réservation au 0607169680 avant le 19 octobre)

14h00 - Café littéraire - Avec Josette Bouvet-Le Meur, tournons les pages d'une littérature qui évoque l'automne et goûtons aux saveurs de la rentrée littéraire. Tout public. Thé ou café offert.



15h00 – Conférence-Débat animée par **Michel Philippo**, avec : **Pierre Launay** - pharmacien, passionné de champignons, en cette saison de cueillette, il nous livrera les vertus ou la toxicité de certaines espèces présentes dans notre région.



Patricia Moisan - auteure costarmoricaine. Historienne de formation, spécialisée dans l'alimentation, elle s'est inspirée de grands auteurs pour rédiger *Dans les pas de Zola, les aliments mis en scène dans Le ventre de Paris* et *Des propos de Montaigne sur la nourriture dans Les Essais*. Elle a également publié *Le petit abécédaire gastronome* en 2017.



Yann Venner - écrivain de polars comme *Cocktail cruel* et *Les coccinelles du diable*, le poète, qu'il est également, mêle la littérature et le vin dans

L'écriboire, un grand cru de 35 poèmes et textes en prose. À la retraite, il sillonne les régions viticoles pour faire les vendanges et ainsi témoigner du travail des viticulteurs et partager ses connaissances en œnologie.



16h00 : Hommage à la poétesse Émilienne Kerhoas par **Aïcha Dupoy de Guitard**, photographe et poétesse, amoureuse de la nature, faisant corps avec les éléments, et sensible aux rencontres d'humains qui aspirent au vrai pour tenter d'en révéler l'âme dans ses portraits. Et **Alain-Gabriel Monot**, enseignant les lettres à l'Université de Brest qui a consacré de nombreux ouvrages aux écrivains de Bretagne. Il a entretenu une longue relation amicale et épistolaire avec Émilienne Kerhoas.



16h30 : Conférence-Débat animée par **Michel Priziac**, avec pour invité(e)s :



Yves Yger – Pharmacien et botaniste. La communication au sein du monde végétal, thème abordé dans son *Petit traité des conversations végétales*. À l'appui de travaux scientifiques, il nous démontrera que les arbres et les plantes sont susceptibles de s'informer, de réagir aux stress et de s'y adapter.



Daniel Leroy - Photographe de l'imaginaire, il est découvreur visionnaire de milliers de sculptures marines. Il nous ouvrira les portes de ce musée à ciel ouvert qui s'étend sur des dizaines de kilomètres du littoral.

Samuel Lewis - Paysan-artiste, franco-anglais, installé en Centre-Bretagne, il prône une vie simple et en autarcie. Soucieux de l'environnement, il entretient et préserve la fragilité de notre écosystème en faisant pousser des légumes et des céréales, tressant des paniers en osier, faisant son cidre et son vinaigre... Il est également auteur-éditeur de plusieurs BD sur sa façon de cultiver la terre.



Intervention d'Antoine Droulers sur le rôle de l'association GAEW (Gwin An Enez Wen/Vin à l'Île Blanche) qui a vu le jour en 2023 et qui œuvre pour l'aménagement du domaine dans le plus grand respect de l'environnement, tandis que **Sœur Thérèse Revault** évoquera « **L'écologie intégrale** », une nouvelle manière de faire l'église.

17h30 – Lectures à voix haute de textes sur l'automne – Tout public

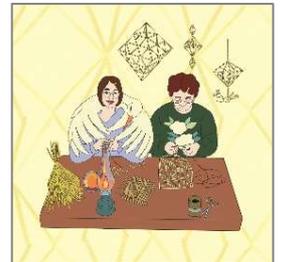
18h00 – Remise des prix du concours d'écriture CEL 2024 en présence des 3 lauréats et récompense spéciale attribuée aux 5 meilleures dictées, ainsi qu'un livre offert à chaque participant.

Auteurs en dédicace : Brigitte Blot, Thierry Châtel, Aïcha Dupoy de Guitard, Jean Albert Guénégan, Daniel Leroy, Samuel Lewis, Alain-Gabriel Monot, Michel Philippo, Michel Priziac, Yann Venner, Yves Yger, seront présents toute la journée pour échanger avec le public et dédicacer leurs ouvrages.



Lola Oberson est directrice artistique, graphiste, illustratrice de la revue *Baïka*, le magazine qui explore la diversité.

Résidant à Guimäec, elle aime bien aller voir quel goût ça a là-bas, et aussi de l'autre côté, très loin. Elle sera présente toute la journée et proposera aux enfants (et aux plus grands) de partir à la découverte des *sodai*, petites structures géométriques que l'on fait en Lituanie en enfilant des tiges de paille sur un fil.



Les paréidolies – Solliciter son imaginaire et reconnaître une forme humaine ou animale dans les contours d'une image, avec **Monique Queyrat-Frin**, en continu salle des auteurs.



Exposition créative de haïkus de saison réalisée par les membres du CEL.

Clôture de la journée avec des chants traditionnels en compagnie du druide harpiste, **Thierry Châtel**, et d'**Ida Gardi**.

Et de **14h à 17h**, une **animation jeunesse**, avec « **Chasse au trésor** », réalisation d'un livre accordéon et séance de contes, proposée par les membres du CEL, voir dernière page.

